國立臺灣師範大學音樂學系博士班課程架構表

音樂學組

適用入學年度	系必修學分	系選修學分	自由選修學分	畢業最低總學分
109	6.0學分	16.0學分	8.0學分	30.0學分

一、系必修課程，應修2.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數 正課時數	上課時數 實驗(習)時數	備註
MUD0061	1 音樂研究專題	2.0	2.0	0.0	

二、系選修課程，應修0.0學分

見各組選修課程。

三、分組課程

組必修課程，應修4.0學分

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數 正課時數	上課時數 實驗(習)時數	備註
MUD0003	1 音樂學研究方法論	2.0	2.0	0.0	
MUD0009	2 民族音樂學理論與實際	2.0	2.0	0.0	

組選修課程，應修16.0學分

以本組及本系博士班選修課為原則。

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數 正課時數	上課時數 實驗(習)時數	備註
MUD0062	1 當代音樂教育哲學觀	2.0	2.0	0.0	
MUD0069	2 音樂教育心理學專題	2.0	2.0	0.0	
MUC8005	3 音樂社會學	2.0	2.0	0.0	
MUC0039	4 音樂教育測驗理論	2.0	2.0	0.0	
MUC8004	5 音樂教育史專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0036	6 學校音樂教育專題	2.0	2.0	0.0	
MUC0037	7 音樂教學與研習專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0023	8 美學與課程	2.0	2.0	0.0	
MUC0038	9 音樂特殊教育	2.0	2.0	0.0	
MUD0007	10 電腦音樂輔助教學應用	2.0	2.0	0.0	
MUD0016	11 創作研討（一）	2.0	2.0	0.0	
MUD0017	12 創作研討（二）	2.0	2.0	0.0	
MUD0012	13 演奏（唱)曲目詮釋與探討（古典時期之前）	2.0	2.0	0.0	
MUD0013	14 演奏（唱)曲目詮釋與探討（浪漫至現代時期）	2.0	2.0	0.0	
MUD0005	15 當代音樂教育研究法	2.0	2.0	0.0	
MUD0006	16 音樂教育學專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0010	17 音樂教育理論實務與研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0011	18 當代音樂教育趨勢與課題	2.0	2.0	0.0	
MUD0073	19 音樂教育質性研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0106	20 音樂教育哲學（一）	2.0	2.0	0.0	
MUD0023	21 二十世紀音樂理論分析	2.0	2.0	0.0	
MUD0024	22 音樂學專題研究（一）	2.0	2.0	0.0	
MUD0025	23 音樂學專題研究（二）	2.0	2.0	0.0	
MUD0031	24 演奏法專題研究（二）	2.0	2.0	0.0	
MUD0033	25 音樂作品專題研究－國人作品	2.0	2.0	0.0	
MUD0034	26 音樂作品專題研究－德國作品	2.0	2.0	0.0	
MUD0037	27 音樂作品專題研究－法國作品	2.0	2.0	0.0	
MUD0039	28 創作理論研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0040	29 音樂經典作品研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0041	30 音樂作品風格專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0042	31 作曲家專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0044	32 新作曲法研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0045	33 現代音樂記譜法研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0046	34 現代音樂詮釋與演奏	2.0	2.0	0.0	
MUD0071	35 弦樂作品專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0004	36 音樂、文化與社會	2.0	2.0	0.0	
MUD0008	37 亞洲音樂專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0004	38 中古世紀與文藝復興時期音樂研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0005	39 巴洛克時期音樂研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0006	40 古典時期音樂研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0007	41 浪漫時期音樂研究	2.0	2.0	0.0	

科目代碼	科目名稱	學分	上課時數		備註
			正課時數	實驗(習)時數	
MUC0013	42 作曲家研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0022	43 音樂美學專題研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0025	44 二十世紀音樂研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0027	45 通俗音樂專題	2.0	2.0	0.0	
MUC0028	46 音樂形式與風格（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0029	47 音樂形式與風格（二）	2.0	2.0	0.0	
MUC0047	48 音樂與文學	2.0	2.0	0.0	
MUC0048	49 法國近代音樂研究	2.0	2.0	0.0	
MUC0049	50 音樂與美術	2.0	2.0	0.0	
MUC0050	51 現代音樂與文明	2.0	2.0	0.0	
MUC0055	52 音樂藝術與文化創意產業	2.0	2.0	0.0	
MUC0078	53 音樂教育之考察研究（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0082	54 東西音樂比較研究（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0084	55 南島語系文化圈之音樂研究（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0085	56 南島語系文化圈之音樂研究（二）	2.0	2.0	0.0	
MUC0090	57 二十世紀音樂（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0091	58 二十世紀音樂（二）	2.0	2.0	0.0	
MUC0093	59 音樂記譜之詮釋與演奏（二）	2.0	2.0	0.0	
MUC0096	60 音樂田野採集與資料整理（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0104	61 德文藝術歌曲研究（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC0105	62 德文藝術歌曲研究（二）	2.0	2.0	0.0	
MUC8001	63 音樂書寫與論述	2.0	2.0	0.0	
MUC8002	64 音樂研究分析（一）	2.0	2.0	0.0	
MUC8003	65 音樂研究分析（二）	2.0	2.0	0.0	
MUC8007	66 即興與伴奏之應用	2.0	2.0	0.0	
MUC8006	67 音樂教育著作選讀	2.0	2.0	0.0	
MUC8008	68 鋼琴伴奏法之研究	2.0	2.0	0.0	
MUD0127	69 管絃樂作品專題研究（一）—二十世紀音樂	2.0	2.0	0.0	
MUD0128	70 管絃樂作品專題研究（二）—當代作品	2.0	2.0	0.0	
MUD0131	71 指揮學專題研究（一）—指揮技巧	2.0	2.0	0.0	
MUD0132	72 指揮學專題研究（二）—指揮詮釋	2.0	2.0	0.0	
MUD0129	73 管絃樂曲目詮釋與探討（一）—巴洛克與古典時期	2.0	2.0	0.0	
MUD0130	74 管絃樂曲目詮釋與探討（二）—浪漫時期	2.0	2.0	0.0	
MUD0139	75 進階總譜彈奏（一）	1.0	1.0	0.0	
MUD0140	76 進階總譜彈奏（二）	1.0	1.0	0.0	
MUD0141	77 管樂作品專題研究－二十世紀音樂	2.0	2.0	0.0	

四、自由選修課程，應修8.0學分

以本組及本系博士班選修課為原則。如因研究需要，得經申請通過後至外所（含碩士班)與外校博士班選修相關學科，惟最多不超過8學分；超修學分數不計入最低畢業學分數內。